

お墓づくりのご案内

目 次

お墓が出来るまで	1	墓石の加工	9
墓石造りの工程	2	霊園タイプ 墓石ラインナップ	10
和型墓石・五輪塔	3	石材の産地	11
洋型墓石・デザイン墓石	4	石材は天然の素材です	12
墓所の構造・カロート	5	墓石の文字彫刻	13
墓誌・灯籠・物置石・塔婆立・砂利	6	手元供養	14
建墓施工例	7・8		



株式会社

大塚

お墓が出来るまで

1 ご要望をお聞かせください。



2 墓地のご案内



3 墓地のお申し込み・墓石のご契約



4 彫刻文字お打ち合わせ・原稿のご確認



5 据付工事



6 完成・お引渡し



墓石造りの工程

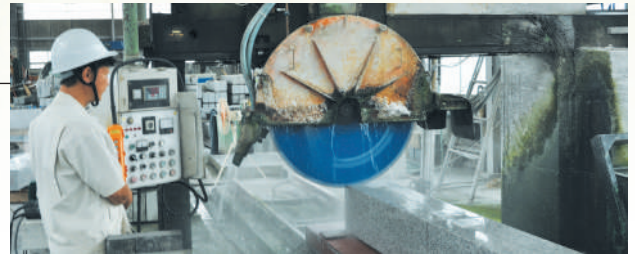
1 原石切り出し

墓石に、もっともふさわしい原石だけを切り出し、選別します。



2 形を整えます

図面に従い専門の職人が加工をします。
最後には厳しい品質チェックも行います。



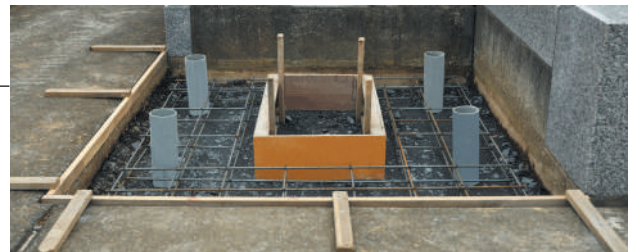
3 文字彫刻・イラスト彫刻

お客様とお打ち合わせした文字、
イラストを彫刻していきます。



4 基礎工事

墓所に掘削、転圧、配筋をし、
丈夫な基礎を施工します。



5 据付工事

専門技術者によって丁寧に
据え付けられます。

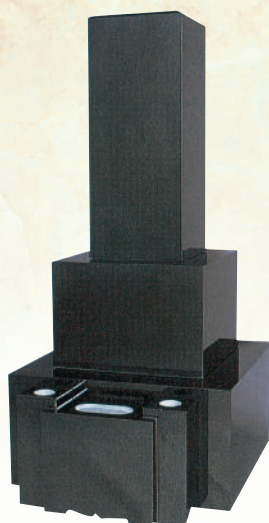


6 完成・お引渡し

設置終了後、細部まで徹底した完成検査
をし、お引渡しとなります。何代にもわ
たり子孫へと引き継がれてゆく、大切な
想いと心が「かたち」となります。



和型墓石・五輪塔



和型標準



和型高級



和型高級丸スリン付



和型高級上下蓮華付



和型シンプルタイプ



五輪塔標準



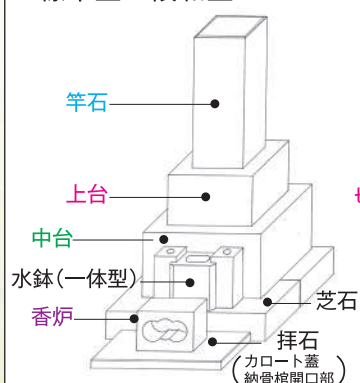
五輪塔高級上下蓮華



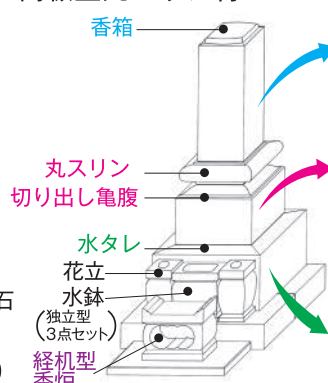
古代五輪塔高級下蓮華

墓石加工

標準型三段和型



高級型丸スリン付



主な墓石加工例



洋型墓石・デザイン墓石



洋型標準



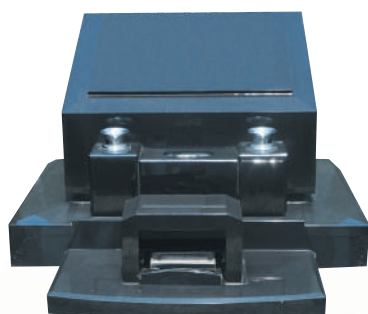
洋型高級アーチ



洋型シンプルタイプ



デザイン洋型

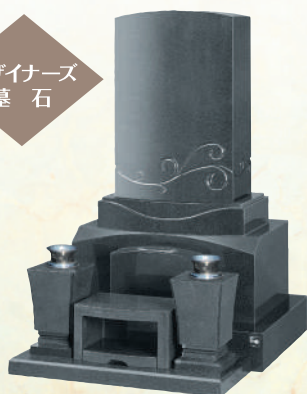


デザイン洋型



デザイン洋型

デザイナーズ
墓石



優 美

デザイナーズ
墓石



アールヌーボーⅢ

香 炉

線香を供えるだけでなく
墓所全体を引き立てる
重要なものです。



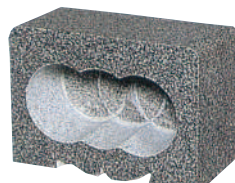
経机型香炉



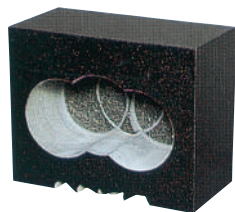
宮型香炉



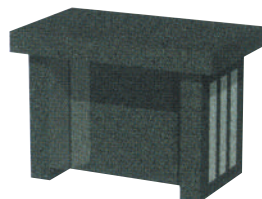
アーチ型香炉



なで型香炉



角香炉



八足台（神道）



雁金



結び雁金



丸に結雁金



丸に二つ雁金



三つ雁金



庵



釘抜



違い矢



丸に違い矢



並矢

墓所の構造

お墓は、墓石と外柵(境界石)の他に塔婆立、墓誌、灯籠などの付属品から成り立っています。

墓 石

埋葬した目印として建てる石の墓標で、墓碑ともいいます。霊は石に宿り、仏様をお祀りして大切にご供養いたします。

墓 誌

戒名・法名・俗名・没年月日・行(享)年などを刻む石。

水鉢・花立

中央が水鉢、左右の一对が花立。

香 炉

線香を供えるためのもの。

砂 利

雑草を防ぐためにも墓所内に砂利を敷きます。

敷 石

墓参のための通路になる石です。

塔婆立(組込型)

納骨や忌法要のとき、これに卒塔婆を立てます。独立型のものもあります。浄土真宗では通常、卒塔婆は立てません。

灯 籠

天界より闇夜を照らすと言われています。

拝 石

納骨棺の開閉口にあたり、この石を持ち上げてご遺骨を納めます。

外柵(境界石)

隣地との境を明確にし、お墓の土台を構成します。

基礎工事

建墓にとってもっとも大切な工事となります。鉄筋を入れ墓石をしっかり支えます。

カロート

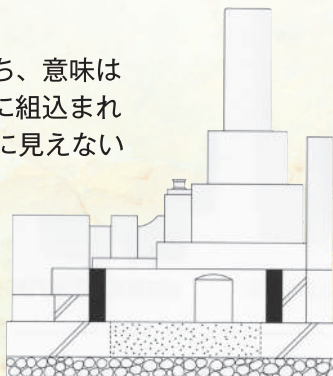
カロートの語源は「カロウド」(唐櫃)から成り立ち、意味は「死者を葬る棺」です。このカロートは外柵の中に組込まれます。ご遺骨を納める場所のことで、ふだん目に見えない設備ですが、お墓の中心になる部分です。



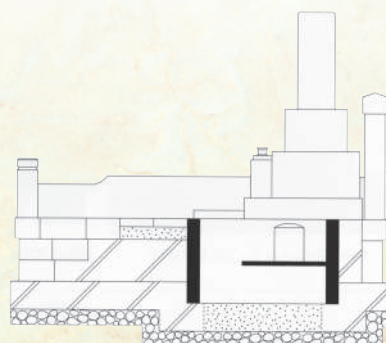
■みかげ石製



■コンクリート製



■納骨棺一段式



■納骨棺二段式



墓誌

戒名・法名・俗名・没年月日・行(享年)、生前の略歴などを彫刻するためのものです。
故人が詠まれた詩、いただいた叙勲等を刻まれる場合もあります。



縦型標準加工・ゲタ式
(施工例)



縦型亀腹加工・ゲタ式
(施工例)



縦型亀腹加工・オイレ式
(施工例)



縦型アーチ・ゲタ式
(施工例)

灯籠

仏塔の一種と云われ、墓所の装飾品としては重要なものです。灯籠を置くと灯をともしなくても、一年中灯が入っているのと同じ功德があり、火が邪気を祓うと云われています。



丸墓前灯籠



角墓前灯籠



蓮華付
特殊角墓前灯籠

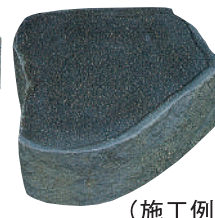


角置灯籠(施工例)

物置台



(施工例)



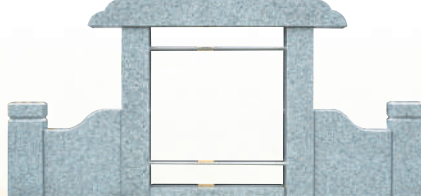
(施工例)

墓所の風格をかもしだす装飾品として好評を得ているものの一つです。
お墓を訪れる方への心配りとなります。

塔婆立



標準型柱石型



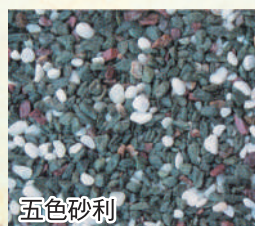
雲型笠石付型



鳥居型笠石付型

砂利

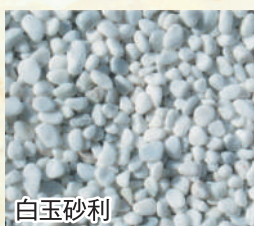
外柵内に敷き詰め墓地全体に統一感を出すだけでなく雑草や土埃を防ぎます。



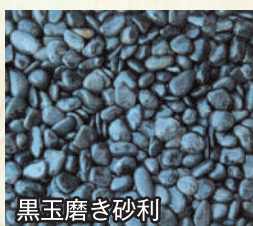
五色砂利



高級五色砂利



白玉砂利



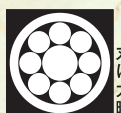
黒玉磨き砂利



砂利を使わない
敷石での施工



丸に九曜



丸に九曜



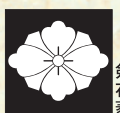
月星



花菱



丸に花菱



剣花菱



丸に四方花菱



丸に四方剣花菱

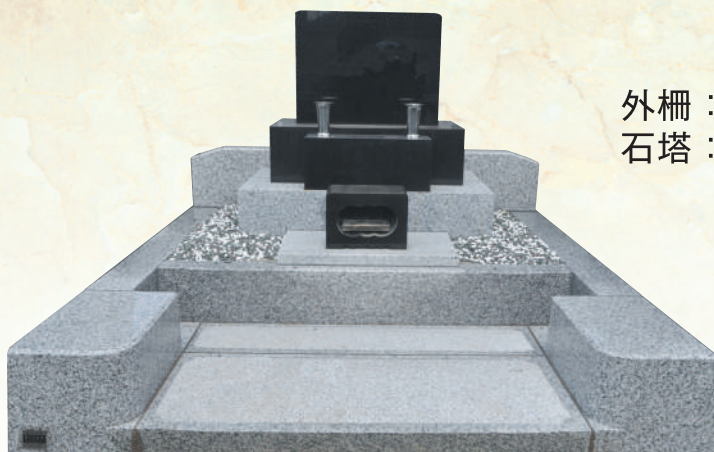


蔓花菱



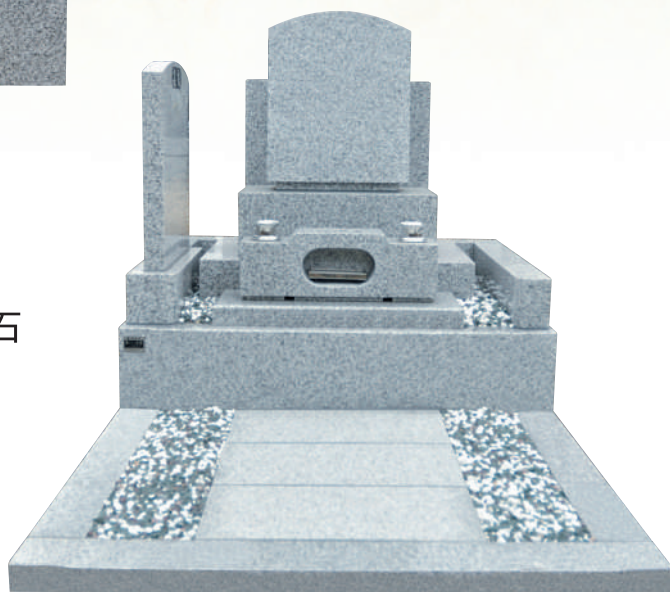
亀甲四方花菱

建墓施工例

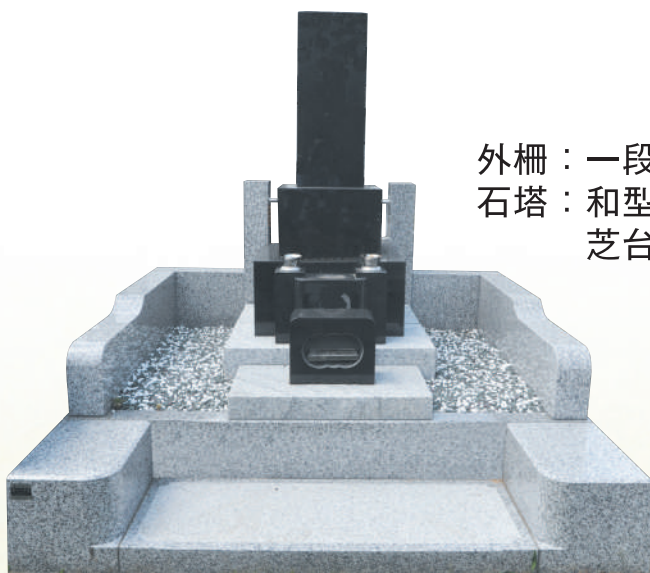


外柵：一段式ローステップ型
石塔：洋型標準
芝台・拝石／白みかげ石

外柵：シンプルタイプ
石塔：洋型シンプルタイプ
芝台・拝石／白みかげ石
墓誌：縦型・羽目込み式

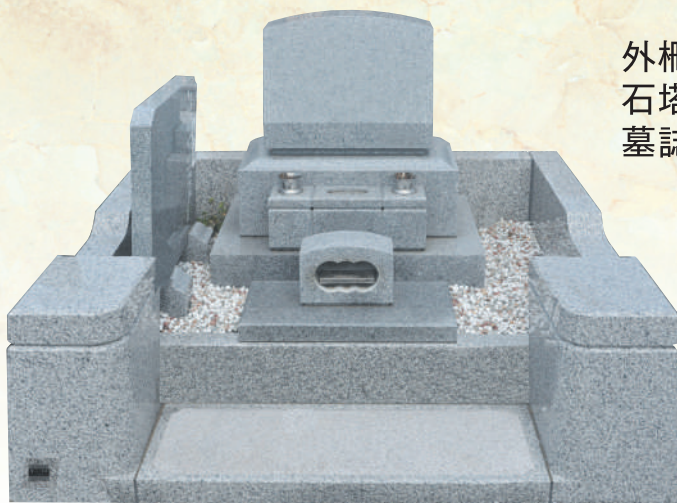


外柵：一段式羽目石付きローステップ型
石塔：和型標準
芝台・拝石／白みかげ石



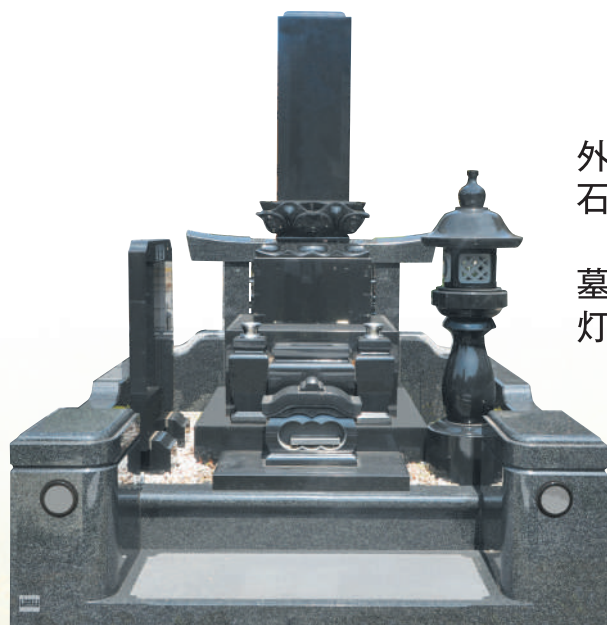
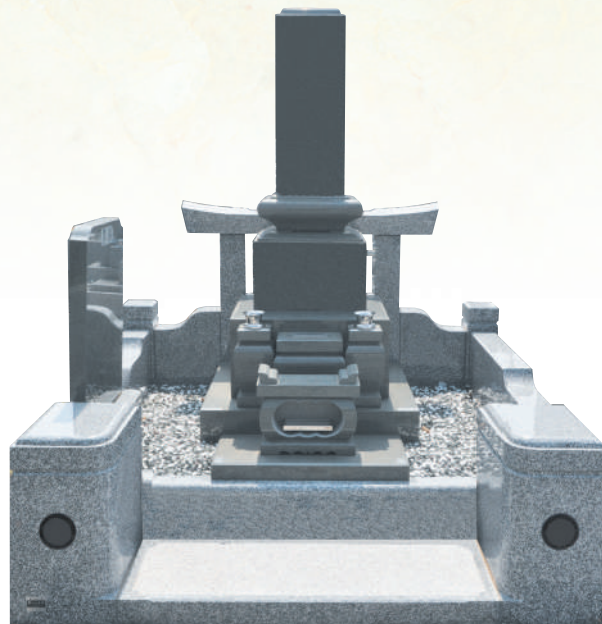
外柵：前蓋式羽目付型
石塔：洋型高級アーチ





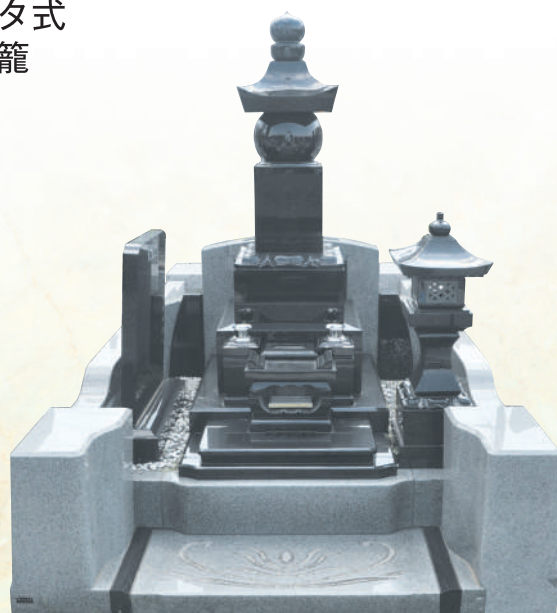
外柵：二段式標準ローステップ型
石塔：洋型高級アーチ 芝台・拝石／共石
墓誌：横型・ゲタ式

外柵：二段式高級ローステップ型
石塔：和型高級丸スリン付
芝台・拝石／共石
墓誌：縦型・羽目込み式



外柵：二段式高級ローステップ型
石塔：和型高級上下蓮華付
芝台・拝石／共石
墓誌：縦型・ゲタ式
灯籠：丸墓前灯籠

外柵：二段式デザインローステップ型
石塔：五輪塔高級上下蓮華付 芝台・拝石／共石
墓誌：縦型・オイレ式
灯籠：蓮華付特殊角墓前灯籠

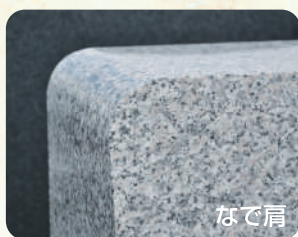


墓石の加工

自由設計可能な区画では、様々なオプション加工を施すこともできます。
詳細は担当営業へご相談ください。



面取り



なで肩



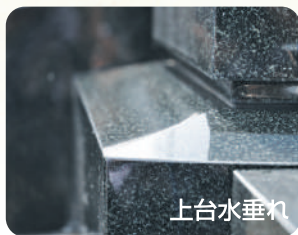
アーチ



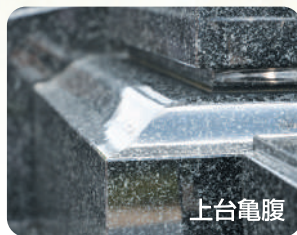
額出し



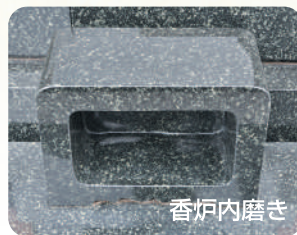
ハメ込み



上台水垂れ



上台亀腹



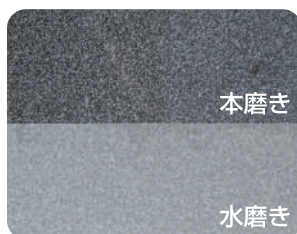
香炉内磨き



たたき



コブ出し



本磨き

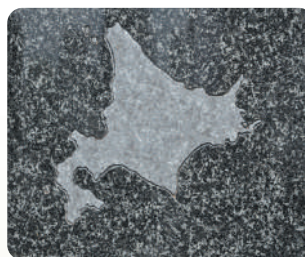
水磨き



立体彫り

その他墓石のオプション

イラスト彫刻



墓誌 (羽目込み式)



塔婆立て (標準型)



オブジェ (置物)



高



丸に高



糸輪に高



鬼高



唐花



中輪に唐花



刺唐花



瓜に唐花



丸に五瓜唐花



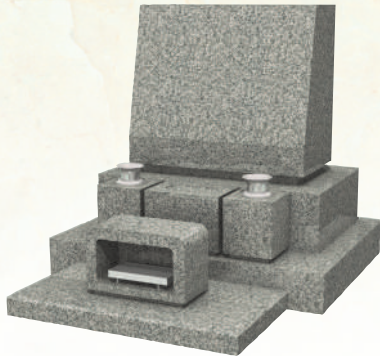
四方瓜

霊園タイプ 墓石ラインナップ

霊園では、区画により墓石の基本形状が決まっています。

規定のなかで自由設計可能な区画もありますので、詳細は担当営業へご相談ください。

洋型



洋型標準



洋型高級アーチ



洋型最高級額出し面取り

位牌型・和型



位牌型標準



和型標準



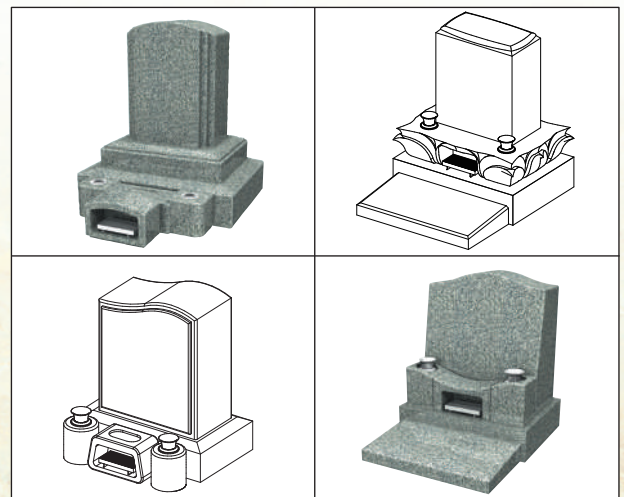
和型高級

デザイン・オーダーメイド型

お客様からのご要望をお伺いして墓石図面を作成いたします。



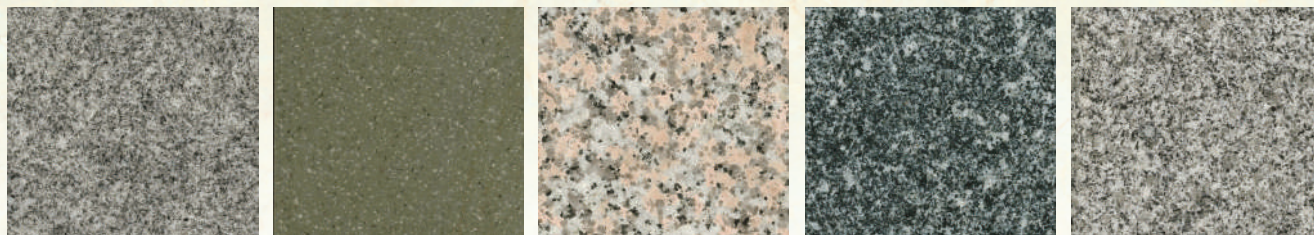
※オリジナルデザインの模倣はお受けいたしかねます。



石材の産地

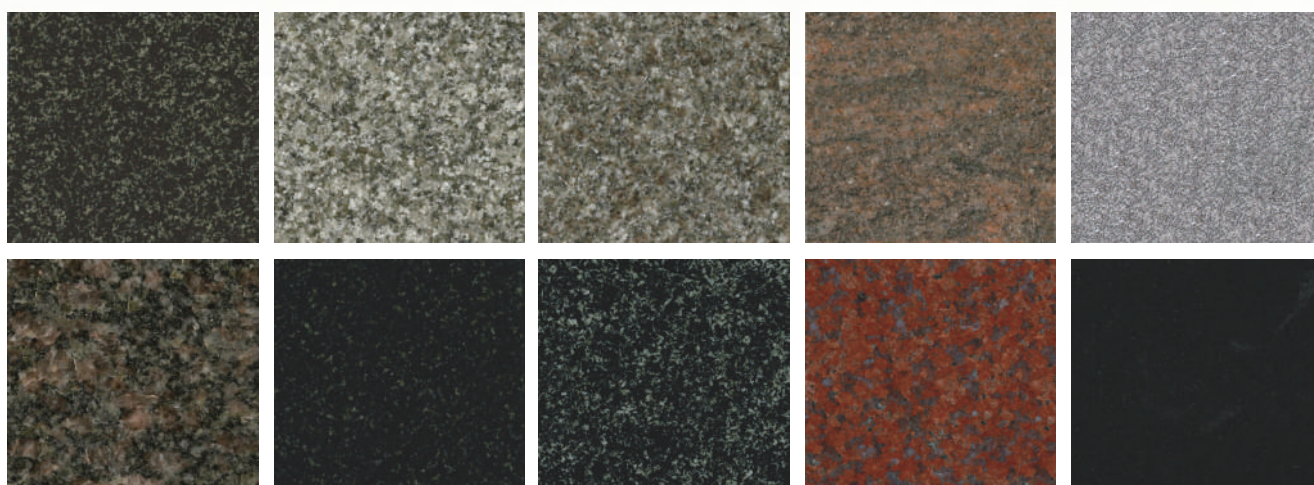
日本国産

高温多湿な日本の風土に合った堅牢な銘石で、数々の歴史的建造物に使用されています。



インド産

吸水率が低く、艶もち、硬さを兼ね備えた銘石を多く産出しています。



中国産

白系のみかげ石が多く、採掘量も豊富なので比較のお求め易い石材が揃っています。



その他世界各地

様々な色、石目があり、自分らしいお墓づくりをしたい方へ最適です。



※印刷物のため色調等は実物と多少異なる場合があります。



石材は天然の素材です

知っておきたい天然石の性質

1 石は液体のものを吸い込みます。

「石って水を吸うんですか!？」と驚かれるお客様が多くいらっしゃいます。雨上がりの後にお墓を見ると、石が黒っぽくなっていることがあります。それが石が水を吸った状態です。雨が上がりとお墓の上の方から徐々に乾燥して元に戻ります。石が水を吸ったり吐いたりすることで、石自体の浄化作用にもつながっているとも言われています。

《不純物の混じった液体は石の天敵です。》

汚れた水や「ジュース類・塩水・油・お酒・ローソク・洗剤類・サビが出る金属類」等は、シミや変色の原因となります。

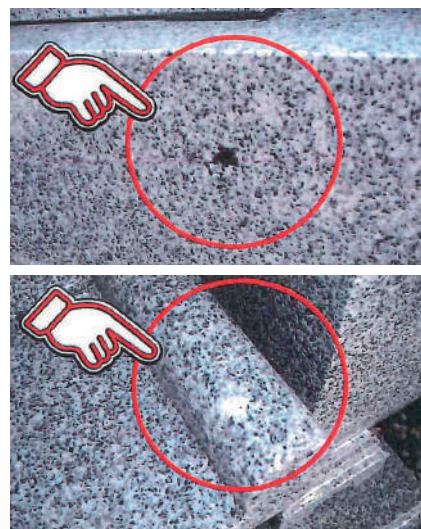


2 お墓の黒玉や白玉は天然石の証です。

問題無し!



お墓にある黒や白の石目は、鉱物が集まって出来た現象で、天然石にはよく見られます。「石の異常ではないか？」と誤解される方がおられますが、同じ石目のものは世界に2つと無く、どんな高級石材にも必ずあるものなのです。品質には何の問題もありませんし、お墓にとっても、オンリーワンの貴重な特徴と言えます。



12

3 自然現象による石の変化。

石材をお墓などに加工し、長年野外に設置していると、石材の種類により違いはありますが、年々色が薄くなったり、逆に濃くなったり石の表情は様々な変化をしていきます。これは元々天然石が持っている性質で、墓石の品質の異常ではありません。時と共に変化していく天然石の素晴らしい風合いをお楽しみください。

自然変化は、歴史を感じさせてくれる天然石の素晴らしい特徴です。



【一般社団法人日本石材産業協会発行「お墓の取扱説明書」より引用】

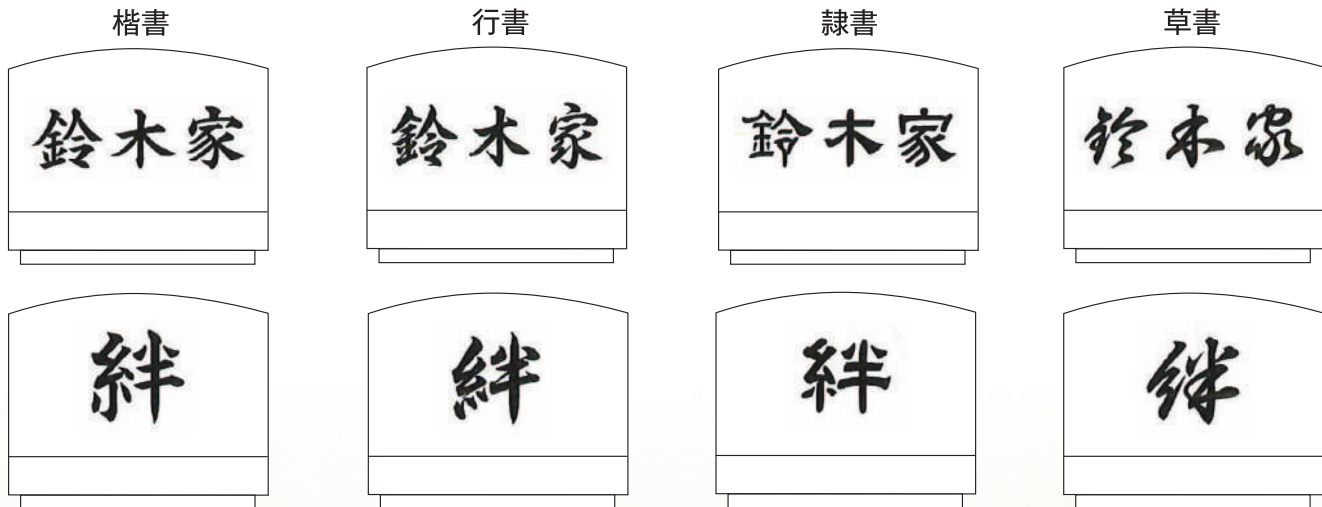


墓石の文字彫刻

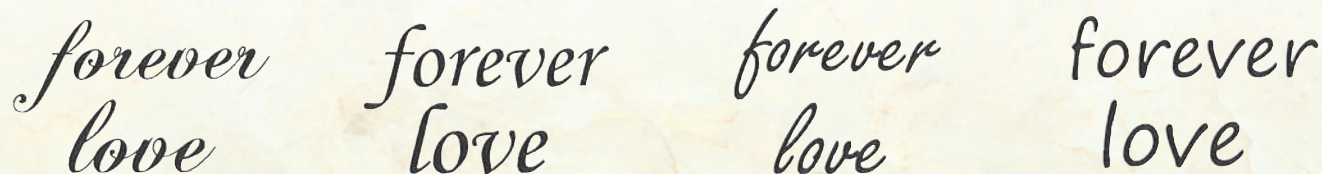
■和型墓石への彫刻例



■洋型墓石への彫刻例



■英文字などの彫刻例



■文字の色入れの有無



手元供養 大切な想いを日常に。 大切な人をいつも身近に感じられる新たな供養のかたち。



Soul Jewelry® ソウル ジュエリー

遺骨や遺灰を納めて大切に身につけられる
インナーポケット機能付きジュエリーです。



インナーポケット
ご遺骨は裏側のネジを外して
お納めできます。



Soul Petit Pot® ソウル プチポット

故人の遺灰や形見等を手元に置いて納める器です。

14

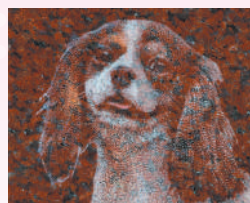
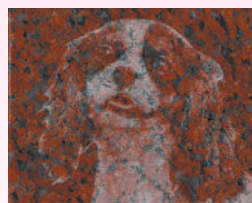
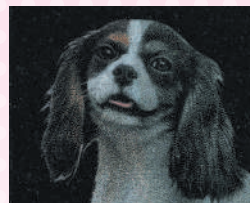


写真彫り例



レーザー彫り

影彫り



色は入れられません

色ありの場合

※影彫りは職人の手作業の為イメージと異なる場合があります。

プリエール
～祈り～

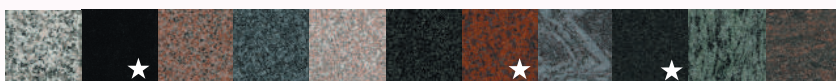


トゥージュール・ファミユ
～ずっと家族～



選べる石種は11種類

白い★印以外の石は彫刻が見えにくい場合があります



●この他にもさまざまなタイプ・機能のお墓を取り揃えています。